



SAy

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry
Akvarellkonstföreningen i Finland rf
The Finnish Watercolour Society

Jäsentiedote 1/2017

Suomi 100 . Poleeni . Salamanca . Kurssit



Puheenjohtajan tervehdys

Onnellista Suomen juhlavuotta ja Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen 20-vuotisaattovuotta Sinulle SAy:n jäsen.

Hallitus piti vuoden ensimmäisen kokouksensa 10.1. Tällöin päätimme, että jäsenkirje lähetetään teille saman tien. Tänä vuonna näyttelyihin haku painottuu hankalasti alkuvuodeksi.

Vuosinäyttely avautuu maaliskuun lopulla Kulttuurikeskus Poleenissa Pieksämäellä. Suunnitelmissa on myös näyttelyjulkaisu, jonka työstäminen ei tapahdu käden käänteessä. Saimme tämän näyttelyn Suomi 100 –tapahtumiin, joten media on siitä myös kiinnostunut. Tästä syystä päätimme jatkaa näyttelyn hakuaikaa. Poleenin teoskuvin postitus viimeistään 25.1.2017.

ECWS:n näyttely ja Symposium järjestetään tänä vuonna Espanjassa. Zaragosan tilalle tuli **Salamanca**. Jäsenillä on mahdollisuus hakea myös tähän näyttelyyn tammikuun aikana. Sähköisesti näyttelystä on ollut tieto nettisivuillamme, mutta koska emme ole saaneet kaikilta s-postiosoitteita ja joiltakin tämä yhteys puuttuu lähetämme nyt tietoa paperilla.

Maalaustapahtumatyöryhmä on ahkeroinut ja olemme saaneet Suomi 100 tunnuksen myös tälle maalaustapahtumalle. Akvarellitaide saa ansaitsemaansa arvostusta ja tunnettavuutta. Hieno asia.

Suomi-Seuran puheenjohtaja, professori Jarmo Virravirta välittää juhlavuoden tervehdyksensä yhdistykselle.

Kunniapuheenjohtajamme, suurlähettiläs Antti Lassila lähettää lämpimät terveiset kaikille jäsenille uuden akvarellivuoden alkaessa.

Kotomaamme koko kuva kaikkine vivahteineen saa näkyä Enontekiöltä Hankoon, Vaasasta Ilomantsiin vuosinäyttelyssämme huhtikuun kevätpäivinä teemana ”Kotimaa tää pohjoinen”.

Tule mukaan!

Terveisin Kaisa-Leena

Suomi 100

Kun Suomi 100 vuotta sitten itsenäistyi, oli kansakunta elänyt ja elämässä kuvataiteen kultakautta. Sillä oli suuri vaikutus kansalliseen itseluottamukseen, jonka varassa itsenäistyminen saattoi tapahtua ja itsenäinen valtio otti ensi askeleensa. Siksi olisi odottanut, että kuvataiteella olisi suuri osuus juhlavuoden suunnitelmissa. Panostus kuvataiteeseen on kuitenkin kohtuullisen - tai kohtuuttoman - vaatimaton.

Vielä on kuitenkin aikaa näyttää, ettei taiteen kultakausi ole kokonaan unohtunut. Jokainen taideyhteisö voi omalta osaltaan tehdä vielä paljon. Akvarellitaiteen yhdistyksen osalta puitteet ovat olemassa. Vuosinäyttely ”Kotimaa tää pohjoinen” odottaa ilmoittautumisia jurytukseen. Siitä on mahdollisuus tehdä todellinen akvarellitaiteen Suomi 100. Toinen

tapahtuma on kuvataiteen päivä, jonka maalaustapahtuman voi vielä hyvin suunnata vuoden teemaan. Missä päätaphtuma sitten pidetäänkään on mahdollisuus järjestää myös alueellisia tapahtumia 10. heinäkuuta. Varmaan monet akvarellistit miettivät vuoden teemaa järjestäessään omia näyttelyitään.

Asian toinen puoli on sitten kansainvälinen kenttä. Olisiko vielä mahdollista neuvotella Euroopan akvarellitaiteen liiton kanssa, että ECWS:n vuosinäyttelyssä Salamancassa Suomella olisi oma osasto "Suomi 100"? Tai ainakin osallistuvat taitelijat voisivat ottaa omissa töissään teeman huomioon. Varmaankin vuoden aikana monet ulkomailla asuvat suomalaiset akvarellistit miettivät omia näyttelyitään. Olisiko yhteistyötä niiden järjestelyissä löydettävissä Suomen kulttuuri-instituuteista? Ainakin yksi keskustelu olisi syytä käydä asiasta SAy:n ja kulttuuri-instituuttien välillä.

Ja vielä yksi kysymys: Miten televisio muistaa kuvataiteen merkityksen Suomen itsenäistymisprosessissa, joka tietenkin on edelleen jatkuva prosessi. Eikö suomalainen akvarelli, harrastajamäärältään laajin kuvataiteen laji voisi hyvin saada huomiota samaan tapaan kuin valokuvaus nyt saa? Teemana vaikkapa itsenäisyyden juhluvuosi.

Siis näissä merkeissä hyvää Suomen itsenäisyyden juhluvuotta! Minä ainakin yritän järjestää teemasta yhden tapahtuman!

Jarmo Virmavirta
Suomi-Seuran puheenjohtaja
SAy:n puheenjohtaja 2008-2011

SAy:n vuosinäyttely 2017

"Kotimaa tää pohjoinen", Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki 31.3.-30.4.2017

Kulttuurikeskus Poleeni, Savontie 13, 76100 Pieksämäki on monipuolinen kulttuurikeskus Etelä-Savossa, ympärillään laaja, vireä talousalue. Suomi 100 on vahvasti esillä Poleenin ohjelmistossa. Kulttuurikeskuksen ohjelmisto koostuu teatterista, konserteista, näyttelyistä ja juhlatilaisuuksista. Ympäristön väkeä vetää paikassa pidettävät lauantaitanssit ja yhteislaulutilaisuudet, www.poleeni.fi

Jurytykselle jatkoaika

- Yhdistys on saanut jatkoaikaa **"Kotimaa tää pohjoinen"** –näyttelyn jurytykseen. Näyttelyyn tarjottavat kuvat tulee toimittaa jurytykseen **25.1.** mennessä. Jurytettävien kuvien toimitus: Vuosinäyttely 2017, Suomen Akvarellitaiteen yhdistys, PL 158, 00101 HELSINKI.
- Näyttelyn juryttäjänä toimii **tm Marjatta Hanhijoki**, joka suunnittelee myös teosten ripustuksen. Tieto teosten valinnasta lähetetään helmikuun alussa.
- Osallistumisohjeet Jäsenkirje 4/2016 sekä nettisivuilla www.akvarellitaiteenyhdistys.fi

Vakuutus

- Yhdistys ei vakuuta teoksia. Taiteilijat vastaavat teostensa vakuutuksista kuljetuksen, varastoinnin ja näyttelyn aikana. Järjestäjä saa käyttää kuvaa näyttelyyn hyväksytystä teoksesta näyttelyjulisteesa, avajaiskutsussa tai mainoksissa. Käytöstä ei makseta käyttökorvauksia eikä Kuvasto-maksuja.

Teosten myynnin hoitavat taiteilijat itse eikä niistä peritä myyntiprovisiota. Käytännön tietoa valituille lähetetään hyväksymiskirjeessä.

- Galleria **AKVART** tarjoaa näyttelyyn hyväksytyille mahdollisuuden jatkonäyttelyyn Helsingissä toukokuussa 2017. Osallistumismaksu on 50 euroa. Asiasta lisää hyväksymiskirjeessä.

Tiedustelut: SAY:n puheenjohtaja Kaisa-Leena Kaarlonen, puh. 040-548 3217, s-posti nuketteri@gmail.com.

Salamanca 27.9.-1.10.2017, Espanja, ECWS:n vuosinäyttely

(Aiemmin ilmoitettu Zaragoza on järjestäjän taholta vaihtunut.)

Näyttelyhaku 31.1. mennessä

Hakuohjeet ja lomakkeen lataus yhdistyksen nettisivuilta, [www. akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)

- Maalauksen aihe on vapaa. Professori Jarmo Virravirta ehdottaa, että Suomi 100 näkyy myös Espanjassa.
- Näyttelyyn tarjottavien töiden tulee olla joko 50 x 70 cm (tuo on siis maalattu ala, painted surface) kokoisia, pystyyn tai vaakaan. Maalauksen ulkopuolelle on jätettävä marginaalia kehystystä varten.
- Täytä ilmoittautumislomake tekstaten.
- Tee tai teetä hyvälaatuinen A4-kokoinen kuva enintään kolmesta akvarellistasi. Maalauksen tulee olla 2014 – 2017 maalattuja. Signeeraus ei saa näkyä tässä kuvassa; peitä se. Teoskuvia ei palauteta.
- Kirjoita jokaisen kuvan taakse nimesi, puhelinnumerosi, sähköpostiosoitteesi, teoksen nimi ja valmistumisvuosi ja koko (korkeus x leveys). Jos maalauksen suunnasta on olemassa väärin tulkinnan mahdollisuus, merkitse ylöspäin osoittavalla nuolella maalauksen suunta.
- Maksa jurytysmaksu 40 euroa Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen tilille **Nordea FI73 1426 3000 1079 77, viite 1229**. Liitä maksutosite ilmoittautumislomakkeen mukaan. Jurytysmaksua ei palauteta, vaikka maalaustasi ei valittaisi näyttelyyn.
- Jos olet NASin jäsen ja sinut valitaan Salamancan näyttelyyn NASin kiintiössä ja olet hakenut myös SAY:n kautta, hakemuksesi SAY:ssä hylätään eikä maksua palauteta. Näyttelyyn saa osallistua vain yhdellä työllä.
- ECWS Salamanca velottaa näyttelyyn valituista töistä vielä 100 euron näyttelymaksun. Saatuaan tiedon hyväksymisestään taiteilija maksaa puolet = 50 euroa tästä maksusta (sama tili ja viitenumero), yhdistys puolet.

Lähetä ilmoittautumislomake, maksukuitti ja teoskuvat **viimeistään 31.1.2017** osoitteeseen:
Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry, ECWS Salamanca 2017, PL 158, 00101 HELSINKI

Kysymyksiin vastaa Kaisa-Leena Kaarlonen, puh. 040-548 3217, s-posti nuketteri@gmail.com.

Kurssit 2017

Vuonna 2017 on suunnitteilla järjestää akvarellikursseja eri puolella Suomea.

Harjavallan akvarellikesä **VÄRIEN MATKASSA** 24.7. – 30.7.2017. Järjestäjätahot: SAY, Emil Cedercreutzin museo, Huittisten seudun kansalaisopisto ja Harjavallan Seudun Taideseura ry.

Kurssipalautteiden perusteella järjestetään myös iltaohjelmaa halukkaille. Ilmoittautua voi jo nyt museolle: Pirkko Peltola, puh. 044-4325345, cedercreutzin.museo@harjavalta.fi. Sitovat ilmoittautumiset viimeistään 24.5.2017. Majoituspaikka kannattaa varata hyvissä ajoin. Majoituspaikoista tietoja nettisivuillamme.

Akvarellikurssi Hangossa

Hangon 2016 kurssi oli suuri menestys ja vuodelle 2017 ollaan järjestämässä kahta kurssia.

Alkukesän kurssia 12.-16.6.2017 vetää Maikki Haapala (suomenkielinen) ja loppukesän kurssia 14.-18.8.2017 Ari Laitinen (på svenska). Esitteet tulossa pian nettisivuille.

Ilmoittautumiset: anja.oasmaa@vtt.fi

Fiskarsin alueen (Antskog) akvarellikurssi järjestyy, kun saadaan vahvistus sopivasta majapaikasta.

Viron Taideyhdistyksen kanssa on aloitettu neuvottelut akvarellikurssin järjestämisestä Virossa, esim. Pärnussa.

Syksyllä pyritään saamaan maalausleiri Lappiin. Lapin maalausleirillä ei ole varsinaista opettajaa vaan leiriemäntä.

SAY:n jäsenten ympäri Suomea pitämiä akvarellikursseja mainostetaan SAY:n nettisivuilla. Kurssit pyritään järjestämään niin, että ne ovat SAY:n jäsenille halvempia kuin ulkopuolisille. Koulutustoimikunta kiittää jäsenistöä hyvistä ideoista ja ottaa jatkossakin mielellään vastaan toiveita (yhteyshenkilö Anja Oasmaa, anja.oasmaa@vtt.fi)

Yhdistyksen toimihenkilöt ja toimiryhmät

Yhdistyksen syyskokous valitsi kokouksessaan 29.10.2016 hallituksen jäsenet ja varajäsenet seuraavalle kaksivuotiskaudelle 2017-2018.

Puheenjohtajana jatkaa Kaisa-Leena Kaarlonen 2017 loppuun.

Varsinaiset jäsenet 2017-2018

Jaana Kangas
Maisa Kela
Kristiina Kostia
Riitta Lindström 2017 (A. Muurinen-Kitula
ero kesken kauden)
Anja Oasmaa
Benita Suomi

Varajäsenet 2017-2018

Ulf Nyman 2017 (R. Lindströmin tilalle)
Kirsti Pesari
Liisa Pietola
Päivi Uljas

Toimikunnat ja työryhmät

Toimikuntien ja työryhmien vapaaehtoistyön ansiosta yhdistys voi palvella jäseniään näyttelyitä ja tapahtumia järjestämällä sekä tiedottamalla ajankohtaisista asioista. Johtosäännön mukaan toimikuntien ja työryhmien vetäjät ovat hallituksen jäseniä.

SAy:n sisällä toimii kolme toimikuntaa: näyttelytoimikunta, koulutustoimikunta ja vaalitoimikunta. Vaalitoimikunnan jäsenet valittiin syyskokouksessa: Maikki Haapala, Ritva Pesonen ja Irja Tikka. Yhdistyksellä on maalaustapahtumatyöryhmä. Lisäksi tullaan perustamaan 20-vuotisjuhlan projektityöryhmä.

Sääntöjen mukaan hallituksen päätöksellä voidaan perustaa muita toimikuntia.

Yhdistyksen kevätkokous

Yhdistyksen sääntömääräinen kevätkokous pidetään lauantaina 8.4.2017 kello 12, Markkinointi-instituutti, Helsinki. Kokouksesta tarkemmin seuraavassa tiedotteessa.

Jäsenmaksulasku ja jäsenkortti 2017

Jäsenmaksulasku, SAy:n ja SKjL:n jäsenkortti toimitetaan seuraavan jäsenkirjeen yhteydessä maaliskuussa 2017.

Ajankohtaista tietoa yhdistyksen toiminnasta nettisivuillamme: www.akvarellitaiteenyhdistys.fi

Yhteystietoja

Puheenjohtaja Kaisa-Leena Kaarlonen, Kuljuntie 58, 25520 PERNIÖ as. 040-548 3217
nuketteri@gmail.com

Nettisivut ja yhteyshenkilö: Piisa Luukka, Anjankuja3 A 29, 02230 ESPOO, 050-3730 213,
piisa.luukka@kolumbus.fi

Uutta nettisivujen vastaavaa haetaan. Ilmoita mikäli olet kiinnostunut hoitamaan tätä tärkeää tehtävää.

Sihteeri ja jäsentiedote: Sari Witting, Museokatu 17 A 10, 00100 HELSINKI, 050-543 5424,
sari.witting@gmail.com

Jäsenasiat: Ritva Pesonen, jasenrekisteri@akvarellitaiteenyhdistys.fi

Varasto ja arkisto: ritvampesonen@gmail.com, 044-566 3880

SKjL Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry
Finlands Bildkonstorganisationers Förbund rf
Union of Finnish Art Associations

Toiminnanjohtaja/Generalsekreterare/Managing director

Harri Hirvonen

Mannerheimintie 19 b, 00250 HELSINKI

puh (09) 8364 9961, 050-595 4974, s-posti: info@skjl.fi, kotisivut: www.skjl.fi



SÄy:n vuosinäyttely 2017

Ilmoittautuminen

"Kotimaa tää pohjoinen"

Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki 31.3.-30.4.2017

Jurytysmaksu 30 € SÄy:n tili Nordea **FI73 1426 3000 1079 77**. Viitenumero **1708**. Kuitti tai sen kopio liitetään ilmoittautumislomakkeen mukaan.

Jurytysmaksua ei palauteta, vaikka teostasi ei valita näyttelyyn. **Jurytyskuvien postitus viimeistään 25.1.**

.....
Taitelijan nimi

.....
Katuosoite

.....
Postitoimipaikka

.....
Puhelin

.....
S-posti

Teoksen nimi	Valm.vuosi	Koko cm korkeus x leveys	Hinta €
1.			
2.			
3.			

Jurytettävien teoskuvien taakse taitelijan nimi, teoksen nimi, koko ja hinta.

